

01 > 07.04	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.	MA.
	1/4	2/4	3/4	4/4	5/4	6/4	7/4
Aucun Autre Choix 12	20h30 (vo)	Made in Asia					
Ce qu'il Reste de Nous		20h30 (vo)					
Le Crime du 3e Étage			21h00			14h00	
Planètes	Made in Asia		+8 ans	17h30			
Les K d'Or				21h00			
Jumpers +6 ans					17h00		
Il Maestro						20h30 (vo)	
Rural	Ciné-Doc						20h30

08 > 14.04	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.	MA.
	8/4	9/4	10/4	11/4	12/4	13/4	14/4
The Ugly	Made in Asia	20h30 (vo)					
Le Crime du 3e Étage		20h30					
Les K d'Or			21h00				
Jumpers +6 ans				17h30			
Projet Dernière Chance				21h00			
Les Toutes Petites Créatures 2	Mini-Ciné			+3 ans	10h30		
Les Rayons et les Ombres					16h00		
La Maison des Femmes						14h00	
Coup de Cœur Surprise	Cinéma d'Art & Essai			PREMIERE		20h30 (vo)	
Au-Delà de Katmandou	Made in Asia						20h30 (vo)

15 > 21.04	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.	MA.
	15/4	16/4	17/4	18/4	19/4	20/4	21/4
Jumpers +6 ans	14h00			17h30			
Un Jour avec mon Père	20h30 (vo)						
Anemone...		20h30 (vo)					
Ceux qui Comptent			21h00			14h00	
Les Rayons et les Ombres				21h00			
Projet Dernière Chance					17h00		
Victor comme tout...						20h30	
Pédale Rurale	Ciné-Doc						20h30

Made in Asia



À l'occasion de la 19e édition du Festival des Cultures de l'Asie d'aujourd'hui, venez découvrir 4 films qui illustrent toute la richesse et la créativité du cinéma asiatique contemporain.

Pour clôturer le festival, un apéro sera offert mardi 14 avril à partir de 19h30 : un moment convivial pour échanger autour des films et partager vos impressions.

Me. 01.04 à 20h30 : **AUCUN AUTRE CHOIX** par le réalisateur sud-coréen de Old Boy

Sa. 04.04 à 17h30 : **PLANÈTES**, récompensé du Prix Paul Grimault au festival d'Annecy

Me. 08.04 à 20h30 : **THE UGLY** par le réalisateur sud-coréen de Dernier Train pour Busan

Ma. 14.04 à 20h30 : **AU-DELÀ DE KATMANDOU**, une invitation sauvage et poétique à travers les mystères du Népal.

Ciné-Doc



Découvrez 2 portraits sensibles et engagés qui donnent à voir des parcours de vie, des territoires et les réalités du monde rural contemporain.

Deux films, deux regards uniques sur la ruralité d'aujourd'hui, entre engagement agricole, vie locale et nouvelles formes de solidarité.



Ma. 7.04 à 20h30 : **RURAL** de Edouard Bergeon (Au Nom de la Terre) avec Jérôme Bayle

Ma. 21.04 à 20h30 : **PÉDALE RURALE**, une trajectoire intime dans un mouvement collectif

Coup de Cœur Surprise Cinéma d'Art & Essai



Lu. 13.04 à 20h30

Chaque mois, laissez-vous chavirer par une avant-première surprise. Quelques indices pour vous aider à découvrir le prochain titre : un film espagnol qui aborde avec subtilité et intelligence le handicap sensoriel. Acclamé à la Berlinale où il a été récompensé du Prix du Public.

Coordonné par l'AFCAE

Afin d'inclure tous les publics, ce film est proposé avec des sous-titres pour sourds et malentendants.

Mini-Ciné invite les petits artistes !

Dessine ce que le cinéma t'inspire : héros, scène magique ou personnage inventé.

Les dessins seront exposés à l'accueil et projetés sur grand écran avant les séances Mini-Ciné.

PROCHAINEMENT





ANEMONE - LES RACINES DU MENSONGE | Drame | Us. Gb. de R. Day Lewis avec D. Day Lewis | 2h06

Ray, ancien soldat, vit retiré dans une forêt isolée depuis dix ans, coupé de sa famille. Lorsque des proches reviennent frapper à sa porte, les traumatismes enfouis refont surface. Confronté à son passé et à ses mensonges, il doit affronter ses secrets et reconstruire les liens brisés.



AUCUN AUTRE CHOIX | Com.-Drame-Thriller | Corée du S. de P. Chan-wook avec L. Byung-hun | 2h19

Cadre dans une usine de papier, Man-su mène une vie heureuse entre famille et confort. Quand il est licencié, il refuse de perdre son statut et la vie qui l'accompagne. Pour retrouver sa place dans la société, il décide d'éliminer méthodiquement tous les candidats susceptibles d'obtenir le poste convoité.



CE QU'IL RESTE DE NOUS | Drame | All-Palestine de C. Dabis avec S. Bakri, C. Dabis | 2h25

En 1977 à Recife, Marcelo fuit un passé trouble et revient pour retrouver son fils au cœur du carnaval. Mais les menaces de mort planent, hantent ses pas et bouleversent ses espoirs. Entre passé obscur et quête de paix, il affronte les dangers d'un pays sous tension.



CEUX QUI COMPTENT | Com.-Drame | Fr. de J.-B. Leonetti avec S. Kiberlain, P. Lottin | 1h42

Rose, femme débordante de vie, campe avec ses 3 enfants dans l'hôtel familial qui ne leur appartient plus. Jean, homme solitaire et taciturne, rejoint cette famille hors norme et devient vite indispensable. Une rencontre inattendue qui transforme les liens, les espoirs et le quotidien de chacun.



LE CRIME DU 3E ÉTAGE | Com.-Policier | Fr. de R. Bezançon avec G. Lellouche, L. Casta, G. Gallienne | 1h44

Colette, professeure de cinéma passionnée par Hitchcock, croit que son voisin a tué sa femme. Son mari François, écrivain de polars un peu dépassé, doute d'abord. Mais face aux indices, le couple se lance dans une enquête aussi improbable que drôle, transformant leur quotidien en aventure policière.



IL MAESTRO | Drame | It. de A. Di Stefano avec P. Favino, T. Menicelli, G. Ludeno | 2h05

Dans l'Italie des années 1980, Felice, jeune prodige du tennis, est confié à Raul Gatti, ancien champion devenu entraîneur au tempérament imprévisible. Entre échecs et entraînements acharnés, une relation fragile naît entre le maître et son élève. Ensemble, ils apprennent à affronter leurs peurs et leurs failles.



LES K D'OR | Comédie | Fr ; de et avec J. Ferrari, L. Felpin, E. Judor | 1h36

Noé apprend de sa mère qu'il serait le fils caché de Kadhafi. Devenu chasseur de trésors, il part à la recherche de l'or supposé de son père, dispersé dans le Sahel. Pour réussir, il s'associe à Zoulika, jeune femme imprévisible, et Ryan, coureur malvoyant du Marathon des Sables.



LA MAISON DES FEMMES | Drame | Fr. de Mélisa Godet avec K. Viard, L. Dosch, E. Haidara | 1h50

À la Maison des Femmes, une équipe dévouée accueille et accompagne au quotidien des femmes victimes de violences pour les aider à se reconstruire. Entre écoute, soutien et solidarité, ces femmes et leurs aidantes font face à leurs blessures et à leurs fragilités avec courage et humanité.



PROJET DERNIÈRE CHANCE | SF-Aventure | Us. de P. Lord, C. Miller avec R. Gosling, S. Hüller | 2h36

Ryland, prof de sciences, se réveille seul dans un vaisseau spatial à des années-lumière de la Terre, sans souvenir de sa mission. Peu à peu, sa mémoire revient : il doit percer le mystère d'une substance menaçant d'éteindre le Soleil et sauver l'humanité. Mais une rencontre inattendue pourrait tout changer.



LES RAYONS ET LES OMBRES | Drame Historique | Fr. de X. Giannoli avec J. Dujardin | 3h15

Inspiré de faits réels, le film retrace la vie de Jean Luchaire, journaliste et patron de presse collaborationniste, et de sa fille Corinne. Après la Libération, leur fuite à Sigmaringen, leurs choix et condamnations dévoilent le poids du devoir, de la loyauté familiale et des erreurs historiques.



THE UGLY | Drame-Thriller | Cor.Sud. de Y. Sang-ho avec P. Jeong-min, K. Hae-hyo | 1h42

Aveugle de naissance, un artisan réputé pour la beauté des sceaux qu'il grave vit paisiblement avec son fils. Mais la découverte des ossements de sa femme, disparue 40 ans plus tôt, bouleverse tout. Le fils mène l'enquête et met au jour des secrets enfouis.



UN JOUR AVEC MON PÈRE | Drame | Ng.-Gb. de A. Davies avec S. Dirisu | 1h45

Deux frères partent en voyage à Lagos avec leur père. Entre tensions familiales et découvertes personnelles, ce road trip intime explore les liens du sang, les secrets et la réconciliation, offrant un portrait sensible d'une famille confrontée à ses blessures. Caméra d'Or à Cannes



VICTOR COMME TOUT LE MONDE | Com.-Drame | Fr. de P. Bonitzer avec F. Luchini, C. Mastroianni | 1h28

Comédien passionné par Victor Hugo, Robert Zucchini remplit chaque soir les salles en partageant son amour des mots. Quand sa fille, qu'il n'a pas vue grandir, réapparaît dans sa vie, il doit choisir entre l'admiration du passé et l'amour du présent, bouleversant son existence mélancolique.

CINÉ-DOC



AU DELÀ DE KATMANDOU | Docu. | Fr. N. de A. Murphy | 1h31

À Katmandou, Jamuna et Anmuna reviennent dans leur village perché dans l'Himalaya pour participer à la difficile récolte du yarsagumba, un champignon insecte très précieux. Entre retrouvailles familiales, espoirs d'un avenir meilleur, leur quête incarne un voyage intime et exigeant.



PÉDALE RURALE | Documentaire | Fr. de A. Vazquez | 1h24

Benoît vit en Dordogne où il a construit un refuge loin des regards et tente de concilier son identité queer avec la vie rurale. Quand lui et d'autres décident d'organiser la première Pride du Périgord vert, ils ouvrent une voie d'émancipation, de célébration et de solidarité collective.



RURAL | Documentaire | Fr. de E. Bergeon avec J. Bayle | 1h33

Jérôme Bayle, éleveur du Sud-Ouest, devient l'une des figures du mouvement de contestation agricole. Entre travail quotidien, engagement et vie familiale, ce documentaire suit son combat pour défendre l'agriculture paysanne et faire entendre la voix des campagnes françaises.

CINÉ-MÔMES

Mini-Ciné - La séance des tous petits à partir de 3 ans | 3€ l'entrée pour tous



LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 | Animation Famille | Gb. de L. Izzard | 0h38

Nos 5 petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Mini-Ciné invite les petits artistes !

Dessine ce que le cinéma t'inspire : héros, scène magique ou personnage inventé. Les dessins seront exposés à l'accueil et projetés sur grand écran avant les séances Mini-Ciné.

Ciné Kids - à partir de 6 ans



JUMPERS | Animation/Aventure | US de Daniel Chong | 1h44

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, teste une technologie révolutionnaire qui permet de transférer la conscience humaine dans des robots-animaux. Transformée en femelle castor, elle part pour une aventure fascinante au cœur du monde animal.

Ciné Kids - à partir de 8 ans



PLANÈTES | Anim.-SF | Fr -Belge de M. Seto | 1h15

Après la destruction de la Terre par une série d'explosions nucléaires, 4 graines de pissenlit dérivent dans le cosmos. Échouées sur une planète inconnue, elles cherchent un sol capable d'assurer leur survie. Un voyage poétique où chaque élément devient un défi.

La salle de cinéma L'Entract' est gérée par les bénévoles de l'association Grenade Cinéma. Salle Art & Essai - Label Jeune Public

TARIFS	Normal : 5€50	Réduit : 4€50 (demandeurs d'emploi, étudiants, personne en situation de handicap...)
	Moins de 14 ans : 4€	Carte 10 séances : 40€ (intemporelle & anonyme)
	Mini-ciné : 3€	Pass Culture : 4,50€
	Paiement : Espèces, chèques, CB (avec ou sans contact) - Cinéchèques	

Abonnez-vous à la **newsletter** pour recevoir le programme (formulaire sur le site)
Toutes les informations sur le site <https://www.grenadecinema.fr/>

Facebook.com/GrenadeCinema | Instagram.com/cinemaentract/ | Applications mobile

L'Entract' - Grenade Cinéma | Jardin de la mairie, 38 avenue Lazare Carnot 31330 Grenade | 05 61 74 62 34 | contact@grenadecinema.fr



Ne pas jeter sur la voie publique

