

Festival Télérama

Du 16 au 22 janvier

Les films d'Art & Essai sont à l'honneur !

Pour la 1ère fois, L'Entract' accueille le Festival Télérama dans ses murs. Pendant une semaine, découvrez ou redécouvrez les plus belles œuvres Art & Essai de 2018 nommées par les critiques du magazine.

Parmi la sélection, l'incontournable Palme d'Or de Cannes, **Une Affaire de Famille** de Kore-eda. Inédits à L'Entract', **Leto**, **Une Pluie sans Fin** et **La Prière**.

Cerise sur le gâteau, l'avant-première du dernier film de Julie Bertucelli avec Catherine Deneuve, **La Dernière Folie de Claire Darling**.

10 places gratuites pour l'avant-première destinées aux abonnés de Télérama via la plateforme Télérama Sorties.

Tarif habituel 3,50€ pour les abonnés à Télérama (voir conditions sur le site)



Mini-ciné

Dimanche 20 janvier à 10h30

Mimi & Lisa, les Lumières de Noël

Quatre court-métrages délicats et amusants qui racontent les aventures de Mimi, petite-fille non-voyante et sa voisine Lisa, ou comment la force de l'imaginaire aide à surmonter le handicap.



Cin-é-change

Jeudi 24 janvier à 14h00

Les Invisibles

Ne manquez pas cette comédie sociale entre rires et larmes, qui s'attache aux femmes SDF (certaines jouent leur propre rôle) et aux travailleuses sociales qui les accompagnent, incarnées par Audrey Lamy, Corinne Masiero ou encore Noémie Lvovsky. Projection en partenariat avec le CCAS de Grenade. Goûter et discussions après le film.



Retour vers le Ciné

Dimanche 27 janvier à partir de 16h00

3e rendez-vous de notre cycle Retour vers le Ciné (consacré au cinéma des années 80-90), notre soirée spéciale **Le Grand Bleu**, avec le film culte de Luc Besson, suivi à 20h, du documentaire **L'Homme Dauphin, sur les traces de Jacques Mayol**.

Entre les deux, collation et grand concours d'apnée : 1 carte de 10 entrées au cinéma de Grenade pour le vainqueur, et 1 entrée gratuite pour chaque participant !



*3D : Projection en 3D active - Location des lunettes à 1 € supplémentaire

*VO = Version Originale sous-titrée *VF = Version Française

Semaine du 9 janvier	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.
	9/1	10/1	11/1	12/1	13/1	14/1
Mia et le Lion Blanc	14h30				17h30	
L'Homme Fidèle	20h30					20h30
La Vie comme Elle Vient		20h30 (VO)				
Au Bout des Doigts			21h00			14h00
Spider-man : New Generation				17h30 (3D)		
Bumblebee				21h00 (3D)		

Semaine du 16 janvier	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.	MA.
	16/1	17/1	18/1	19/1	20/1	21/1	22/1
Festival Télérama							
Nos Batailles	14h30			23h15			
The Rider	20h30 (VO)				14h30 (VO)		
Une Pluie sans Fin		20h30 (VO)		17h30 (VO)			
Une Affaire de Famille			18h00 (VO)	21h00 (VO)			
La Dernière Folie de Claire Darling			21h00				
La Prière				14h30		20h30	
Mimi & Lisa. Mini-ciné					10h30		
Leto					17h30 (VO)		20h30 (VO)
Cold War					20h30 (VO)	14h00 (VO)	

Semaine du 23 janvier	ME.	JE.	VE.	SA.	DI.	LU.
	23/1	24/1	25/1	26/1	27/1	28/1
Le Retour de Mary Poppins	14h30					
Les Invisibles	20h30	14h00				14h00
Qui a tué Lady Winsley ?		20h30 (VO)				
L'Heure de la Sortie			21h00			
The Grinch				17h30		
Bienvenue à Marwen				21h00		
Le Grand Bleu						
Retour vers le Ciné					16h00	
L'Homme Dauphin...						
Retour vers le Ciné					20h00	
Premières Solitudes						20h30



n°59

du 9 au 28.01.2019

Votre cinéma de proximité, des films pour tous, à petits prix, dans une ambiance conviviale, ouvert toute l'année

Festival Télérama

Du mercredi 16 au mardi 22 janvier

Mini-ciné

Mimi & Lisa, les Lumières de Noël - Di. 20.01 à 10h30

Cin-é-change

Les Invisibles - Je. 24.01 à 14h00

Retour vers le ciné

Le Grand Bleu - Di. 27.01 à 16h00

L'Homme Dauphin, sur les Traces de Jacques Mayol - Di. 27.01 à 20h00



Abonnez-vous à la newsletter pour recevoir directement le programme grenadecinema.fr

Toutes les informations sur grenadecinema.fr et facebook.com/GrenadeCinema/

TARIFS	Normal : 5€50	Réduit : 4€50 (demandeurs d'emploi, étudiants...)
	Moins de 14 ans : 4€	Carte 10 séances : 40€
	Mini-ciné : 3€	Film 3D : 1€ supplémentaire



Système Fidelio

La salle de cinéma L'Entract' est gérée par les bénévoles de l'association Grenade Cinéma.

Imprimé par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique. Les changements éventuels sont indépendants de notre volonté

Salle Classée Art & Essai
Label Jeune Public



L'Entract' : 05 61 74 62 34 (répondeur)
Av. Lazare Carnot - Grenade
(à côté de la mairie)

AU BOUT DES DOIGTS

Drame, Comédie (Fr.) de Ludovic Bernard avec Jules Benchetrit, Lambert Wilson (1h46)

Mathieu, jeune de banlieue et petit cambrioleur, a un don pour le piano. Pierre, directeur de conservatoire, le découvre et le propose au concours national. Mais pour réussir, ils devront apprendre à dépasser leurs préjugés...



BIENVENUE À MARWEN

Drame (US) de Robert Zemeckis avec Steve Carell, Leslie Mann (1h56)

Mark, victime d'une amnésie totale après avoir été sauvagement agressé, crée un monde imaginaire où il se réfugie. Il y met en scène les figurines des habitants en les identifiant à ses proches, ses agresseurs ou lui-même.

BUMBLEBEE

Aventure, Famille (US) de Travis Knight avec Hailee Steinfeld, John Cena (1h54)

1987. Alors qu'il est en fuite, l'Autobot Bumblebee trouve refuge dans une décharge. Charlie, une ado qui approche de ses 18 ans le découvre et quand elle le met en marche, elle se rend vite compte qu'il ne s'agit pas d'une voiture ordinaire.



L'HEURE DE LA SORTIE

Thriller (Fr.) de Sébastien Marnier avec Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot (1h43)

Lorsque Pierre Hoffman intègre le prestigieux collège de Saint Joseph, il décèle chez les 3e 1, une hostilité diffuse et une violence sourde. De la curiosité à l'obsession, Pierre va tenter de percer leur secret...

L'HOMME FIDÈLE

Romance, Comédie (Fr.) de Louis Garrel avec Laetitia Casta, Louis Garrel (1h15)

Abel et Marianne sont séparés depuis 10 ans. Alors qu'ils se retrouvent, Abel décide de reconquérir Marianne. Mais les choses ont changé : Marianne a un fils et sa tante, la jeune Ève, a grandi. Et ils ont des secrets à révéler...



LES INVISIBLES

Comédie (Fr.) de Louis-Julien Petit avec Audrey Lamy, Corinne Masiero (1h42)

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois pour réinsérer coûte que coûte les femmes du centre : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

MIA ET LE LION BLANC

Aventure, Famille (Fr.) de Gilles de Maistre avec Daniah de Villiers, Mélanie Laurent (1h37)

Mia, âgée de treize ans, et Charlie, un imposant lion blanc d'Afrique du Sud, ont grandi comme frère et sœur. Mais un jour, Mia découvre le destin que son père prévoit pour Charlie. Elle cherche alors à tout prix à le sauver.



QUI A TUÉ LADY WINSLEY ?

Policier, Comédie (Turc, Fr.) de Hiner Saleem avec Mehmet Kurtulus, Ezgi Mola (1h30)

Lady Winsley, une romancière américaine, est assassinée sur une petite île turque. Le célèbre inspecteur Fergan arrive pour mener l'enquête.

LE RETOUR DE MARY POPPINS

Comédie Musicale (US) de Rob Marshall avec Emily Blunt, Lin-Manuel Miranda (2h11)

Lorsque la famille Banks subit une perte tragique, Mary Poppins réapparaît magiquement dans la vie de la famille. Avec l'aide de Jack, l'allumeur de réverbères, Mary va tout faire pour que la joie et l'émerveillement reviennent dans leur existence.



LA VIE COMME ELLE VIENT

Drame (Brésilien) de Gustavo Pizzi avec Karine Teles, Otávio Müller (1h38)

Irène, mère de famille brésilienne, 4 garçons, un mari rêveur, une sœur au bord de la crise de nerfs et une maison qui prend l'eau. A l'annonce du départ pour l'Europe de son aîné, Irène saura-t-elle revoir le quotidien de sa tribu ?

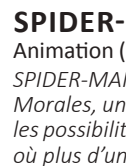
Films d'Animation Jeune Public



MIMI & LISA, LES LUMIÈRES DE NOËL

Animation (Slovaque) de Katarina Kerekesova (1h47)
Mimi et Lisa reviennent dans ce nouveau programme de 4 courts métrages afin de nous faire vivre la magie de Noël, avec l'imagination pour seule frontière.

Mini-ciné - Tarif de 3 euros pour tous



SPIDER-MAN : NEW GENERATION

Animation (US) de B. Persichetti, P. Ramsey (1h57)

SPIDER-MAN : NEW GENERATION présente Miles Morales, un adolescent vivant à Brooklyn, et révèle les possibilités illimitées du Spider-Verse, un univers où plus d'un peut porter le masque...

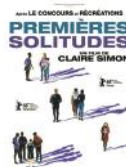


THE GRINCH

Animation (US) de Scott Mosier (1h26)

Chaque année à Noël, les Chous viennent perturber la tranquillité solitaire du Grinch. Mais quand ils déclarent que cette année ce sera trois fois plus bruyant et brillant, le Grinch décide alors de voler Noël pour sauver sa tranquillité.

Documentaire



PREMIÈRES SOLITUDES

Documentaire (Fr.) de Claire Simon (1h40)

La cinéaste Claire Simon capte dans ce documentaire les conversations de lycéens, marquées par la dislocation familiale et le futur incertain.

3D : Projection en 3D active - Location des lunettes à 1 € supplémentaire

Festival Télérama

LA DERNIÈRE FOLIE DE CLAIRE DARLING

Drame, Comédie (Fr.) de Julie Bertuccelli avec Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni (1h34)

Claire Darling décide de vider sa maison et brade tout sans distinction. Cette folie fait revenir Marie, sa fille, qu'elle n'a pas vue depuis 20 ans.



UNE AFFAIRE DE FAMILLE

Drame (Jap.) de Hirokazu Kore-eda avec Lily Franky, Sakura Andô (2h01)

Les Shibata, famille pauvre qui vit grâce à la débrouille, recueille une petite fille dans la rue. Portrait vraisemblable et pas triste d'une frange défavorisée du Japon urbain actuel.

LETO

Drame, biopic (Russe) de Kirill Serebrennikov avec Roman Bilyk, Irina Starshenbaum (2h06)

Un été du début des années 80. Mike et sa femme Natacha, entourés d'une nouvelle génération de musiciens, vont changer le cours du Rock'n'roll en Union Soviétique.



LA PRIÈRE

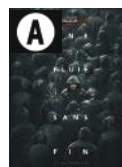
Drame (Fr.) de Cédric Kahn avec Anthony Bajon, Damien Chappelle (1h47)

Ours d'Argent du meilleur Acteur Berlinale
Thomas, jeune drogué, rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, l'amour et la foi.

UNE PLUIE SANS FIN

Thriller (Chinois) de Dong Yue avec Duan Yihong, Jiang Yiyang (1h59)

Grand Prix Festival International du Film Policier Beaune
1997, Yu Guowei enquête sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes. Alors que la police piétine, cette enquête va très vite devenir une véritable obsession pour lui.



COLD WAR

Drame (Polonais) de Pawel Pawlikowski avec Joanna Kulig, Tomasz Kot (1h28)

Prix de la Mise en Scène Cannes
Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien et une jeune chanteuse vivent un grand amour.

NOS BATAILLES

Drame (Fr.) de Guillaume Senez avec Romain Duris, Laure Calamy (1h38)

Quand sa femme le quitte, Olivier doit concilier vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre.



THE RIDER

Drame (US) de Chloé Zhao avec Brady Jandreau (1h44)

Grand Prix Festival du Cinéma Américain Deauville
Le jeune cowboy Brady doit arrêter la compétition de rodéo après un tragique accident. Il se lance alors à la recherche d'une nouvelle identité.

Avertissement : Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs